

# Halikon Kreivinmäellä vietettiin talonpoikaishäitä vanhoin menoin

Tämän kesäiseksi Kreivinmäen merkijuhlaksi muodostui viime sunnuntaina siellä vietetyt — Halikon Nuorisoseuran ja Kotiseutu- ja museoyhdistyksen toimesta pidetyt — vuosisadan vaihteen aikuiset talonpoikaishäät. Juhlia suosi kaunis sää ja yleisöä oli saapunut "häihin" pitkälti toistafuhatta. Lehtori Aino Nummila piti tervehdyspuheen ja selosti vanhaa halikkolaista häiden viettotapaa.

Passarityttöjen kattaessa juhlapöytiä saapui hääkulkue paikalle. Pelimannit tekivät parastaan ja hevoset hirnahelivat morsiusparin noustessa kulkueen edessä ajaneilta rattailta, joita seurasi yidet hevospelit hääparin omaisia ja vieraita. Sulhanen luovutti asiaankuuluvan viinapullon ensiksi hevosen suitsiin eh-tineelle ja sai siitä hyvästä hyväntahtoiset nuhteet. Hääparille ja vieraille tarjottiin tuota pikaa kooklasit ja esitettiin nuorelle parille onnittelut kädestä pitäin. Puhemies Niilo Sibeliuksen annettua vastaviihitylle elämänohjeita, istuutuivat kaikki morsiuskahville, jota maisteltiin ja ryystäiltiin taseista.

Halikkolaisissa häissä syötiin ja juotiin kolme päivää ja niinpä nytkin ruokaa oli pöytien täydeltä: oli juurisklooraa, makslooraa ja perunlooraa, oli puljonki ja pironki (piirakka), oli paistia ja sahtia. Viinemainittua juotiin yhteisestä haarikasta, joka kiersi pöydässä miehestä mieheen. Häätaterian kohokohta oli morsiuspuuro, johon oli kät-kettu kultainen sormus. Sen saa-ja olikin sitten seuraavana avio-vuorossa, ja kaikesta päätellen niin taisi nytkin käydä.

Puvut olivat vanhoja ja aitoja. Viehkeällä morsiamella Sinikka Pilpolalla oli musta puku, joka oli vyötetty valkoisella solmukkeella. Valkoinen huntu, myrttikruunu ja tekokukka-viho kuuluivat myös morsiamen asuun. Jaloiissa olivat morsiamella niinkuin muillakin naispuoilla pitkävartiset paulakengät. Morsiuspuuron passaaajat olivat poikain puvussa, joka sekä oli huvittava perinteen mukainen menettely. Lettipäiset tytöt pit-kine hameineen ja silkkishaalei-neen olivat poikien kanssa — joista eräät tupruttivat kome-asti piippua — pienessä kurttiin pidossa. Eräs heistä Eero Lin-

namaa piti tytölleen kauniin serenaadinkin ja vertasi mieli-tiettyään ihmeitten ihmeeseen.

Kanttori Mikko Nordström puhui vastaviihitylle ja varoitti vanhempia "antamast paha esi-merkki mukuloil, sentähre et mu-kula tekevä samal taval peräs". Pelimannit viuluineen, haitarei-neen ja klarinetteineen puettui-na bonsuuneihin ja silkkistörmä-reihin ja knalleihin soittivat hää-valssit ja purppurit. Neitien Pil-poloiden johtamat tanssit kuten 9-osainen purppurikin menivät kevyesti ja joustavasti. Nuoret kisailivat piirilauluin ja sokko-leikein, joihin komea sulhanen Raimo Kurvinen vei keveäs-ti liikehtivän morsiamensakin. Riemun raikuessa kohotettiin sitten morsian — helmät hul-muten — useamman kerran "morsjantuoleineen ilmaan".

Häätalon tarjoilu päättyi teen-juontiin "kanelkorppujen" kera, mutta isäntä Lauri Helle pyysi vieraitaan komeasti saapumaan vielä huomenissakin syömään ja juomaan. Tämän jälkeen olikin yleisöllä tilaisuus Kreivinmäellä nauttia samanlainen häätateria, kuin morsiuustalossa juuri oli tar-joiltu ja siten omakohtaisesti tu-tustua vanhaan halikkolaiseen juhlaruokaan.

V. N.



Purppuripelimannit asianmukaisesti pukeutuneina olivat ahkeria hääsoittajia.



Häätateria meneillään. Nuoripari on juuri päässyt juurisklooraan. Pöydässä vasemmalla kanttori. Takana passaritytöt valmiina piäkloorineen.